



Comunicación del Escudo Azul sobre el terremoto en Haití

14 de Enero de 2010

El Escudo Azul expresa su pesar y solidaridad con la población de Haití por la pérdida de vidas y la destrucción causadas por el terremoto que ocurrió el 12 de enero.

La cultura es una necesidad básica y el patrimonio cultural una necesidad simbólica que da significado a las vidas humanas conectando el pasado, presente y futuro. El patrimonio cultural es una referencia plena de valores que ayudan a restaurar el sentido de la normalidad y que permiten a la gente avanzar hacia adelante. El patrimonio cultural es fundamental en la reconstrucción de la identidad, la dignidad y la confianza de las comunidades después de una catástrofe.

La misión del Escudo Azul es "trabajar para salvaguardar el patrimonio cultural del mundo, amenazado por conflictos armados y desastres naturales o causados por la mano del hombre." Aunque reconoce que la prioridad inmediata es encontrar a los desaparecidos y ayudar a los heridos y la gente sin hogar, pone a disposición de los colegas de Haití la experiencia y relaciones de sus organizaciones miembro para apoyar el trabajo de determinación del daño al patrimonio cultural de su país, incluyendo las bibliotecas, los archivos, los museos, los monumentos y los sitios, así como las medidas subsecuentes para su recuperación, restauración y reparación.

El Escudo Azul convoca a la comunidad internacional, a las autoridades responsables y a la población local para brindar el mayor apoyo posible a los esfuerzos en camino, oficiales y voluntarios, para salvaguardar/rescatar el valioso y extraordinario patrimonio de Haití.

Las organizaciones miembro del Escudo Azul están actualmente estableciendo comunicación con los colegas haitianos para obtener información adicional sobre la situación en el área y sobre las posibles necesidades y los tipos de ayuda requeridos para movilizar nuestras redes de acuerdo a éstas. Un informe más completo sobre los daños, necesidades y acciones será publicado posteriormente, para facilitar su coordinación.

El Escudo Azul

El Escudo Azul es el emblema guardián de la Convención de 1954 en la Haya, de la cual surgió el tratado internacional básico que formula reglas para salvaguardar el patrimonio cultural durante los conflictos armados. La red del Escudo Azul consiste de organizaciones relacionadas con los museos, los archivos, los medios audiovisuales, las bibliotecas, los monumentos y los sitios.

El Comité Internacional del Escudo Azul (ICBS), fundado en 1996, incluye a los representantes de las cinco organizaciones no gubernamentales (ONGs) que trabajan en este campo:

- International Council on Archives (www.ica.org),
- International Council of Museums (www.icom.museum),
- International Council on Monuments and Sites (www.icomos.org),
- International Federation of Library Associations and Institutions (www.ifla.org)
- Co-ordinating Council of Audiovisual Archives Associations (www.ccaaa.org)

Se han establecido Comités Nacionales del Escudo Azul en numerosos países (18 establecidos y 18 en construcción). La Asociación de los Comités Nacionales del Escudo Azul (ANCBS), establecida en diciembre de 2008, coordinará y consolidará los esfuerzos internacionales para salvaguardar los bienes culturales en riesgo de destrucción en los conflictos armados o desastres naturales. El ANCBS tiene su sede en La Haya.

Información de contacto:

secretariat.paris@blueshield-international.org

Las acciones del Escudo Azul pueden ser seguidas en

- Nuestro Website: <http://www.blueshield-international.org>
- Facebook: [Haiti 2010 Blue Shield Solidarity group](#)
- Twitter thread: [blueshieldcoop](#)